

**Valorizzazione dei Beni Archeologici
programmi a.a. 2008/09**

ARCHEOLOGIA CLASSICA L-ANT/07

(8 CFU)

Filippo Giudice

A Aspetti metodologici (metodi, fonti, storia, storiografia archeologica) (1 CFU).

Testo:

- R. Bianchi Bandinelli, *Introduzione all'archeologia*, Bari, Laterza, 1975.

B Fondamenti della disciplina: inquadramento generale e periodizzazioni dell'Archeologia e storia dell'arte greca e romana (3 CFU).

Testi:

Per l'archeologia e la storia dell'arte greca, vedi:

- P.E. Arias, *Storia dell'arte greca*, Torino, Utet 1967.

Per l'archeologia e la storia dell'arte romana, vedi:

- R. Bianchi Bandinelli, *Roma. L'arte romana nel centro del potere*, Rizzoli, Milano, 1969.

- R. Bianchi Bandinelli, *Roma. La fine dell'arte antica*, Rizzoli, Milano, 1970 (o successive ristampe).

C Seminari tecnico/tematici su argomenti scelti dal docente corredati dalla lettura di saggi su temi specifici riguardanti l'archeologia e storia dell'arte greca e romana (3 CFU).

Testi:

- Articoli e/o libri da concordare con il docente.

Per approfondimenti, si consiglia la consultazione di:

- R. Bianchi Bandinelli - E. Paribeni, *L'arte dell'antichità classica. Grecia*, Torino, Utet 1976 (o successive ristampe).

- R. Bianchi Bandinelli - M. Torelli, *L'arte dell'antichità classica. Etruria, Roma*, Torino, Utet 1976 (e successive ristampe).

• Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

(6 CFU)

Mariarita Sgarlata

A Lineamenti di Archeologia Cristiana (2 CFU).

Testi:

- F.W. Deichmann, *Archeologia Cristiana*, Roma 1993, pp. 71-85, 105-178.
- AA.VV., *Le catacombe cristiane di Roma*, Regensburg 1998, pp. 9-130.

B Riti e costumi funerari tra tradizione romana e cultura cristiana (1 CFU).

Testi:

- J-Ch. Picard, *Cristianizzazione e pratiche funerarie tra tarda antichità e altomedioevo (IV-VIII sec.)*, a cura di G. Cantino Wataghin, Torino 1992, pp. 7-36.
- A.M. Giuntella, *L'uso degli spazi: sepolture e riti funerari*, in *La civitas christiana. I Seminario di studio*, Torino 1992, pp. 127-137.
- L. Spera, *Riti funerari e "culto dei morti" nella tarda antichità: un quadro archeologico dai cimiteri paleocristiani di Roma*, in *Augustinianum* 45 (2005), pp. 5-34.

C Dai cimiteri ai santuari martiriali: dinamiche di trasformazione del suburbio a Roma e in Sicilia tra tardoantico e altomedioevo (2 CFU).

Testi:

- D. Motta, *Mouetur urbs sedibus suis et currit ad martyrum tumulos. Uno sguardo alle città d'Italia fra IV e VI secolo d. C.*, in *Les cités de l'Italie tardo-antique (IVe-VIe siècle)*, Rome 2006, pp. 325-343.
- V. Fiocchi Nicolai, *Elementi di trasformazione dello spazio funerario tra tarda antichità e alto medioevo*, in *Uomo e spazio nell'alto medioevo* (CISAM 50), Spoleto 2003, pp. 921-969.
- V. Fiocchi Nicolai, *Sacra martyrum loca circuire. Percorsi di visita dei pellegrini nei santuari martiriali del suburbio romano*, in L. Pani Ermini (a cura di), *Christiana Loca. Lo spazio cristiano nella Roma del primo millennio*, Roma 2000, pp. 221-230.
- L. Spera, *Ad limina apostolorum. Santuari e pellegrini a Roma tra la tarda antichità e l'altomedioevo*, in *La geografia della città di Roma e lo spazio del sacro*, Roma 1998, pp. 56-104.
- M. Sgarlata, *Dai cimiteri ai luoghi santi: le trasformazioni del suburbio siracusano*, in *Paesaggi e insediamenti urbani in Italia meridionale fra Tardoantico e Altomedioevo. II Seminario STAIM* (Foggia, 2006), in c.d.s.

D La documentazione epigrafica delle catacombe come specchio della società del tempo. Morti lontano dalla patria: presenze etniche nei cimiteri di Siracusa (1 CFU).

Testi:

- L. De Salvo, *Negotiatores de Oriente venientes (V. Hilar. 25, 8)*, in *Kokalos. Atti del IX Congresso Internazionale di Studi sulla Sicilia antica* 43-44 (1997-98), Roma 1999, t. I.1, pp. 85-95.
- D. Nuzzo, *Presenze etniche nei cimiteri cristiani del suburbio. Attestazioni epigrafiche*, in *Atti dell'XI Congresso Internazionale di Epigrafia Greca e Romana (Roma, 18-24 settembre 1997)*, pp. 699-709.
- M. Sgarlata, *Morti lontano dalla patria: la documentazione epigrafica delle catacombe siracusane*, in *L'Africa romana. Atti del XVI Convegno di Studio (Rabat, 15-19 dicembre 2004)*, Sassari 2006, pp. 1185-1201.
- F. Bisconti, *Mestieri nelle catacombe romane*, Città del Vaticano 2000, pp. 31-60, 101-143.

- Eventuale ulteriore bibliografia (fino al numero di 150 pp. circa per ogni CFU previsto dalla Facoltà) verrà indicata dal docente durante il corso.

(6 CFU)

Anna Maria Marchese - Mariarita Sgarlata

(corso integrato)

- A** Quadro di sintesi della trasformazione della società, economia, assetto urbano e rurale in Italia e in Europa tra tardoantico e altomedioevo (dott.ssa M. Sgarlata) (2 CFU).
Testi:
- G.P. Brogiolo - A. Chavarria Arnau, *Aristocrazia e campagne nell'Occidente da Costantino a Carlo Magno*, Firenze 2005, pp. 7-159.
- A. Giardina, *Considerazioni finali*, in *L'Italia meridionale in età tardoantica*. Atti del 38° Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 1998), Taranto 2000, pp. 609-624.
- Ch. Picard, *Cristianizzazione e pratiche funerarie tra tarda antichità e altomedioevo (IV-VIII sec.)*, a cura di G. Cantino Wataghin, Torino 1992, pp. 7-36.
- B** Strutture produttive e attività commerciali nel bacino del Mediterraneo (dott.ssa A.M. Marchese) (3 CFU).
Testi:
- L. Villa, *Le anfore tra tardoantico e medioevo*, in S. Lusuardi Siena (a cura di), *Ad mensam. Manufatti d'uso da contesti archeologici fra tarda Antichità e Medioevo*, Udine 1994, pp. 335-431.
- P. Pensabene - C. Sfamemi, *Iblatasah Placea Piazza. L'insediamento medievale sulla Villa del Casale: nuovi e vecchi scavi*. Mostra archeologica (Piazza Armerina, 8 agosto 2006-31 gennaio 2007), Enna 2006, pp. 37-90, 123-134.
- C** La Sicilia tra città e territorio (forme di insediamento, chiese e monasteri) nell'ambito del Meridione tardoantico e altomedievale (dott.ssa A.M. Marchese) (2 CFU).
N.B. All'interno di questo modulo si terranno delle esercitazioni a cura delle dott.sse Pinella Marchese e Mariella Musumeci (Soprintendenza BB.CC.AA. di Siracusa).
- Eventuale ulteriore bibliografia (fino al numero di 150 pp. circa per ogni CFU previsto dalla Facoltà) verrà indicata dal docente durante il corso.

(6 CFU)

Renata Gentile

A Al vertice del potere: l'imperatore e la sua corte (2 CFU).

Testo:

- G. Ravegnani, *Imperatori di Bisanzio*, Bologna, Il Mulino, 2008, pp. 186.

B L'impero cristiano: potere imperiale e gerarchie ecclesiastiche; religiosità popolare (2 CFU).

Testi:

- S. Runciman, *La teocrazia bizantina*, Firenze, Sansoni, 1988, pp. 47-142.

- H.G. Beck, *Il millennio bizantino*, Roma, Salerno Editrice, 1981, pp. 280-314.

C L'impero cristiano: potere imperiale e gerarchie ecclesiastiche; religiosità popolare (2 CFU).

Testi:

- *Libri e lettori nel mondo bizantino. Guida storica e critica*, a cura di G. Cavallo, Bari, Laterza, 1990, pp. 5-61.

- C. Mango, *La civiltà bizantina*, Bari, Laterza, 1992, pp. 265-318.

- A. Grabar, *le origini dell'estetica medievale*, Milano, Jaca Book, 2001, pp. 112.

Durante le lezioni saranno letti brani scelti da autori bizantini. Il materiale sarà fornito dalla docente

- Eventuale ulteriore bibliografia (fino al numero di 150 pp. circa per ogni CFU previsto dalla Facoltà) verrà indicata dal docente durante il corso.

DIRITTO AMMINISTRATIVO IUS/10

(4 CFU)

Il programma della disciplina è disponibile nel sito Internet della Facoltà all'interno della "Didattica" sotto la voce "programmi 08/09" come "Integrazione".

ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE SECS-P/08

(4 CFU)

Anna Mignosa

- A** Economia e cultura (2 CFU).
Concetti fondamentali di economia. La domanda di cultura. L'offerta di cultura. I beni culturali. I musei e le biblioteche.
Testo:
- G. Candela - A.E. Scorcu, *Economia delle arti*, Zanichelli 2004, capp. 1, 2, 3, 4, 6.
- B** Gestione e valorizzazione dei beni culturali (1 CFU).
L'impresa culturale. La gestione delle imprese culturali. Il rapporto pubblico-privato. La valorizzazione delle imprese culturali.
Testi:
- Letture di approfondimento saranno fornite dal docente nel corso delle lezioni.
- C** Musei, aree archeologiche, biblioteche ed archivi (1 CFU).
I beni culturali. I musei. Le biblioteche e gli archivi.
Testi:
- G. Candela - A.E. Scorcu, *Economia delle arti*, Zanichelli 2004, capp. 7 e 8.
- Letture aggiuntive di approfondimento saranno fornite dal docente nel corso delle lezioni.
- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

LETTERATURA GRECA L-FIL-LET/02

(6 CFU)

Innocenza Rizzo

- A** Parte istituzionale (2 CFU).
Fondamenti della disciplina. Si richiede la conoscenza delle linee fondamentali della Storia della Letteratura Greca (con letture antologiche in traduzione).
Testo (uno a scelta):
- A. Lesky, *Storia della Letteratura Greca*, Saggiatore, Milano 1973.
 - D. Del Corno, *Letteratura Greca*, Principato, Milano 1995.
 - AA.VV., *La Letteratura Greca della Cambridge University*, Ediz. ital. a cura di E. Savino, Mondadori, Milano, vol. I 1989, vol. II 1990.
 - L.E. Rossi, *Letteratura greca*, Le Monnier, Firenze 1995.
 - G.A. Privitera - R. Pretagostini, *Storia e forme della letteratura greca*, Einaudi Scuola, Milano 1997.
 - F. Montanari, *Storia della letteratura greca*, Laterza, Roma-Bari 1998.
 - G. Guidorizzi, *Letteratura Greca*, Mondadori, Milano 2002.
- B** Letture di classici (3 CFU).
- 1) Omero, *Iliade* libro VI.
Testo:
 - G.S. Kirk, *The Iliad: a Commentary*, vol. II, Cambridge 1990.
 - 2) Eschilo, *Eumenidi* (300 vv.).
Testo:
 - Eschilo, *Oresteia*, introd. di Vincenzo Di Benedetto, trad. e note di E. Medda, L. Battezzato, M.P. Pattoni, Milano 1995.
 - 3) Pausania, *Guida della Grecia, I. L'Attica*.
Testo:
 - Pausania, *Guida della Grecia, I. L'Attica*, a cura di D. Musti e L. Beschi, Milano 1987.
- C** Approfondimenti (1 CFU).
Introduzione alla lirica greca arcaica
- Approfondimenti opzionali:
Si consiglia la lettura di almeno uno dei seguenti studi:
- W. Burkert, *Mito e rituale in Grecia*, Laterza, Roma-Bari 1987.
 - M. Detienne (a cura di), *Il Mito. Guida storica e critica*, Laterza, Roma-Bari 1982.
 - F. Graf, *Il mito in Grecia*, Laterza, Roma-Bari 1988.
 - J.P. Vernant - P. Vidal Naquet, *Mito e tragedia due*, Torino 2001.
 - M. Di Marco, *La tragedia greca*, Roma 2000.
 - V. Di Benedetto, *Nel laboratorio di Omero*, Torino 1998².
 - G. A. Privitera, *Il ritorno del guerriero*, Torino 2005.
 - L. Sbardella, *Oralità. Da Omero ai mass media*, Roma 2006.
 - A. Ercolani, *Omero. Introduzione allo studio dell'epica greca*, Roma 2006.
 - B. Gentili, *Poesia e pubblico nella Grecia antica*, Roma-Bari 1989.
 - C. Neri, *La lirica greca*, Roma 2003.
 - G. Mastromarco - P. Totaro, *Storia del Teatro greco*, Firenze 2008.
- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

LETTERATURA LATINA L-FIL-LET/04

(6 CFU)

Giovanni Salanitro - Carmela Mandolfo

(corso integrato)

A Problemi di filologia latina (prof. G. Salanitro) (3 CFU).

B Scienza e produzione letteraria. Lettura, traduzione e commento di una silloge scrittori scientifici (prof.ssa C. Mandolfo) (3 CFU).

N.B. Indicazioni bibliografiche saranno fornite nel corso delle lezioni.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

POTERE E SPAZIO NEL MEDITERRANEO PREISTORICO

L-ANT/01

(6 CFU)

Pietro Militello

A Metodologia e introduzione generale (1 CFU).

Testo (uno a scelta):

- A. Cazzella, *Manuale di archeologia*, Laterza, Manuali, Roma- Bari 1989, pp. 35-144.
- R. Peroni, *Introduzione alla protostoria italiana*, Laterza, Manuali, Roma-Bari 1994, pp. 1-100.

B Il Mediterraneo centro-orientale tra XIV e XI secolo a.C.

1) Grecia (2 CFU)

Testo:

- M. Cultraro, *I Micenei*, Carocci, Roma 2006, pp. 47-256.

2) Malta (1 CFU)

Testo:

- D. Tanasi, *La Sicilia e l'arcipelago maltese nell'Età del Bronzo Medio*, Pubblicazioni KASA 3, Officina di Studi Medievali: Palermo 2008 (scaricabile dal sito www.progettokasa.net).

3) Italia meridionale (1 CFU)

Testo:

- M. Bettelli, *Italia meridionale e mondo miceneo*, All'insegna del Giglio, Firenze 2002, pp. 9-42, 117-164.

4) Sicilia (1 CFU)

Testo:

- V. La Rosa, *Sicani, Siculi, Elimi*, in *Italia. Omnium Terrarum Parens*, Verona 1989, pp. 1-110.
- R.M. Albanese Procelli, *Sicani, Siculi, Elimi*, Milano 2003, parte I, pp. 1-128.

- Eventuale ulteriore bibliografia (fino al numero di 150 pp. circa per ogni CFU previsto dalla Facoltà) verrà indicata dal docente durante il corso.

STORIA GRECA L-ANT/02

(6 CFU)

Mauro Corsaro

A Pericle e la democrazia ateniese (6 CFU).

Testi:

- D. Kagan, *Pericle di Atene e la nascita della democrazia*, Milano (Mondadori), 1990, pp. 356.
- A. Momigliano, *Lo sviluppo della biografia greca*, Torino (Einaudi), 1974, pp. 157.
- D. Musti, *Protagonismo e forma politica nella città greca*, in *Il protagonismo nella storiografia classica (XIVe Giornate filologiche genovesi - febbraio 1986)* Genova 1987, pp. 9-36.

Nel corso delle lezioni si leggeranno brani di Tucidide e della vita di Pericle di Plutarco.

- Eventuale ulteriore bibliografia (fino al numero di 150 pp. circa per ogni CFU previsto dalla Facoltà) verrà indicata dal docente durante il corso.

(6 CFU)

Concetta Molè - Claudia Giuffrida - Gaetano Puglisi

(corso integrato)

A Città e territorio nella Sicilia romana (prof.ssa Concetta Molè) (2 CFU).

Testi:

- E. Gabba - G. Vallet (a cura di), *La Sicilia romana*, in "La Sicilia antica" II, 2, Napoli 1980, pp. 411-524.
- G. Manganaro, *Per una storia della chora Katanaia*, in "Catania antica. Atti Conv. SISAC (23-24 maggio 1992)", Pisa Roma 1996, pp. 19-59.
- C. Molè, *Catania in età imperiale*, ivi, pp. 175-222.
- Ead., *Dinamiche di trasformazione nelle città della Sicilia orientale tardoantica*, *Kokalos* XLIII-XLIV, 1997-98, I, 1, pp. 153-190.

B Ellenismo, identità etniche e culture locali: l'impero e le realtà provinciali (prof.ssa C. Giuffrida) (2 CFU).

Testi:

- G.W. Bowersock, *L'ellenismo nel mondo tardoantico*, Roma-Bari 1992.
- M. Mazza, *Considerazioni su Ellenismo, Oriente e Tarda Antichità*, *MedAnt* I/1, 1998, pp. 141-170.
- M. Mazza, *Identità etniche e culture locali*, in *Cultura guerra e diplomazia nella Tarda Antichità*, Catania, Edizioni del Prisma, 2005.

C Dalla schiavitù alla libertà. Aspetti economici e dinamiche sociali nell'impero romano (dott. G. Puglisi) (2 CFU).

Testi:

- M.I. Finley, *L'economia degli antichi e dei moderni*, Roma-Bari, Laterza, 1974, capp. I-II, pp. 1-77; insieme ad un cap. da concordare con il docente per un numero di circa 150 pagine.
- A.H.M. Jones, *L'economia romana. Studi di storia economica e amministrativa antica*, Torino, Einaudi, 1984, capp. VI-X, pp. 149-295; insieme ad un cap. da concordare con il docente per un numero di circa 150 pagine.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

TOPOGRAFIA ANTICA L-ANT/09

(6 CFU)

Enrico Felici - Francesco Tomasello

(corso integrato)

A Argomenti, metodi e tecniche della ricerca topografica (prof. E. Felici) (1 CFU).

Testo:

- L. Quilici - S. Quilici Gigli, *Introduzione alla topografia antica*, Bologna, Il Mulino, 2004, pp. 180.

B Cartografia e fotografia aerea (prof. E. Felici) (1 CFU).

Testi:

- F. Castagnoli, *La Carta Archeologica d'Italia e gli studi di Topografia antica*, in *Quaderni dell'Istituto di Topografia Antica dell'Università di Roma*, VI, 1974, pp. 7-17.

- M. Guaitoli, *Appendice III. Nota sulla metodologia della raccolta, dell'elaborazione e della presentazione dei dati*, in P. Tartara, *Torrimpietra (IGM 149 INO), Forma Italiae 39*, Firenze 1999, pp. 357-365.

- M. Guaitoli, *I sistemi informativi territoriali in rapporto al patrimonio archeologico*, in *Atti del XLI convegno di studi sulla Magna Grecia*, (Taranto 2000) Napoli 2001, pp. 385-402.

- M. Guaitoli (a cura di), *Lo sguardo di Icaro. Le collezioni dell'Aerofototeca Nazionale per la conoscenza del territorio*, Campisano ed., Roma 2003, pp. 67-88 (fotografia aerea archeologica), 89-102 (fotografia aerea e cartografia).

C Topografia sommersa (prof. E. Felici) (1 CFU).

Testi:

- P.A. Gianfrotta, *Il contributo della ricerca subacquea agli studi di topografia antica in Italia*, in *La forma della città e del territorio*, (S. Maria Capua vetere 1998) Roma 1999, pp. 75-90.

- E. Felici, *Archeologia subacquea. Metodi, tecniche e strumenti*, Roma, Libreria dello Stato - Istituto Poligrafico dello Stato 2002, pp. 231-276, 301-313.

- E. Felici, *La ricerca sui porti romani in cementizio: metodi e obiettivi*, in *Archeologia subacquea. Come opera l'archeologo sott'acqua. Storie dalle acque*, atti dell'VIII Ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia, (Siena 1996) Firenze 1998, pp. 275-340.

D Metodologia della ricerca, indagine cronologica, documentazione bibliografica (prof. F. Tomasello) (1 CFU).

Testi:

- Appunti dalle lezioni.

- Ph. Barker, *Tecniche dello scavo archeologico*, Milano, 1997, pp. 236-319.

E Tecniche edilizie e tipologie costruttive antiche (prof. F. Tomasello) (1 CFU).

Testi:

- Appunti dalle lezioni.

- J.P. Adam, *L'arte di costruire presso i romani*, Milano 1996 (IV ed.).

oppure in sostituzione

- C.F. Giuliani, *L'edilizia nell'antichità*, Roma 1990.

F Analisi di monumenti architettonici del territorio siciliano (prof. F. Tomasello) (1 CFU).

Sopralluoghi ed esercitazioni su monumenti da definire.

- Eventuale ulteriore bibliografia (fino al numero di 150 pp. circa per ogni CFU previsto dalla Facoltà) verrà indicata dal docente durante il corso.